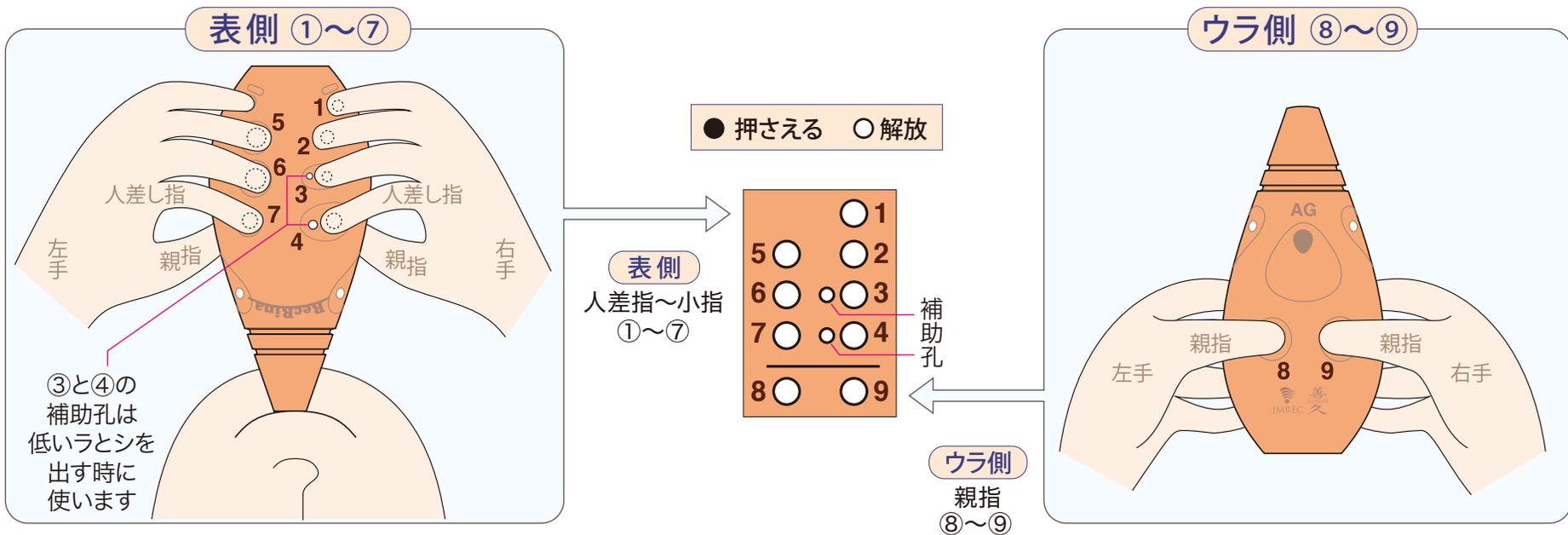


レクリナ®の持ち方と吹き方です。レクリナ®は誰でも演奏できます。
穴の位置と指板表の見方は以下の通りです。

持ち方・ 押さえ方



運指表

③と④の補助孔を低いラとシを出す時に押さえます。

低いラ 低いシ ド レ ミ ファ ソ ラ シ ド 高いレ 高いミ

1+^③/_④ 1+③ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

● 1	● 1	● 1	○ 1	○ 1	○ 1	○ 1	○ 1	○ 1	○ 1	○ 1	○ 1	○ 1
5 ● ● 2	5 ● ● 2	5 ● ● 2	5 ● ○ 2	5 ● ○ 2	5 ● ○ 2	5 ● ○ 2	5 ○ ○ 2	5 ○ ○ 2	5 ○ ○ 2	5 ○ ○ 2	5 ○ ○ 2	5 ○ ○ 2
6 ● ● 3	6 ● ● 3	6 ● ○ 3	6 ● ○ 3	6 ● ○ 3	6 ● ○ 3	6 ● ○ 3	6 ○ ○ 3	6 ○ ○ 3	6 ○ ○ 3	6 ○ ○ 3	6 ○ ○ 3	6 ○ ○ 3
7 ● ● 4	7 ● ○ 4	7 ● ○ 4	7 ● ○ 4	7 ● ○ 4	7 ● ○ 4	7 ● ○ 4	7 ○ ○ 4	7 ○ ○ 4	7 ○ ○ 4	7 ○ ○ 4	7 ○ ○ 4	7 ○ ○ 4
8 ● ● 9	8 ● ● 9	8 ● ● 9	8 ● ● 9	8 ● ● 9	8 ● ● 9	8 ● ● 9	8 ● ● 9	8 ● ● 9	8 ● ● 9	8 ● ● 9	8 ○ ● 9	8 ○ ○ 9

● 押さえる ○ 解放

※ #bなどの派生音は教本で解説します。 ※レクリナ®はAG管です。実音は異なります。(ミ～シ)